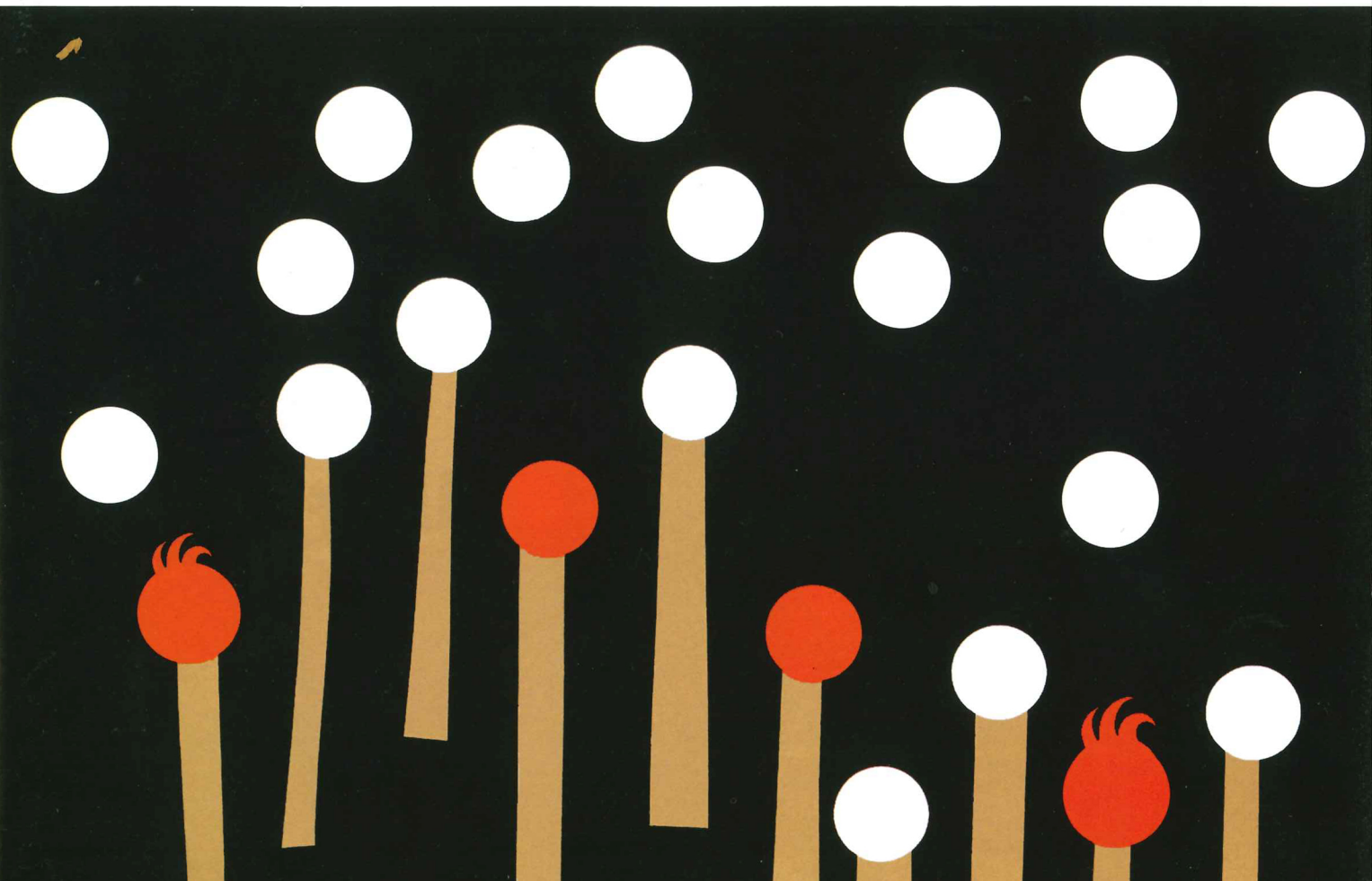




Mensile di letteratura
e illustrazione
per il mondo dell'infanzia

numero 406 - ottobre 2023 - € 10.00

ANDERSEN



Bocche di fuoco

Non passa inosservato questo grande albo cartonato dedicato ai vulcani, per l'eleganza del layout, la qualità del materiale, lo stile particolare della grafica e delle illustrazioni: un "non fiction picture book" de Il Gatto Verde, una giovane casa editrice che nasce dalle Edizioni Simone, specializzate in manualistica. "Vogliamo dare la possibilità di guardare il mondo da occhi diversi, fuori dagli schemi, sviluppare senso critico e accompagnare i bambini nella conoscenza di loro stessi e delle loro emozioni - ha detto in un'intervista Nicoletta del Giudice, editor dell'editrice - Così come i libri della Simone sono stati fedeli compagni di viaggio nel percorso di studi di generazioni di studenti, sogniamo che i libri del Gatto verde diventino dei compagni di avventura e di crescita anche per i più piccoli." Destinato ai giovani lettori dagli otto anni in poi, è interessante e godibile, per la bellezza delle immagini e la ricchezza puntuale delle informazioni, anche da un pubblico più adulto. Il titolo sintetizza efficacemente l'immaginario che da sempre avvolge queste "bocche di fuoco" capaci di eruzioni devastanti e per secoli imprevedibili: la portata distruttiva del "mostro" unita al rispetto sacrale che sempre suscita qualcosa di così straordinario, fonte di miti e leggende, dimora di dei o porta degli inferi. Il libro unisce entrambi gli aspetti, le storie affascinanti e spesso simili - di amori infelici o città sommerse -, che

La carestia provocata dalla cenere e dal biossido di zolfo ha causato una perdita di bestiame che serviva a tirare gli aratri. Bisognava trovare un altro mezzo di trasporto. Il barone Karl Drais, un inventore tedesco, costruì nel giugno 1817 una struttura di legno con due ruote che battezzò "la macchina per correre", diventata poi la draisina, l'antenata della bicicletta.

in tutto il mondo sono nate intorno ai vulcani, e insieme i contenuti scientifici: "I vulcani sono importanti per il buon funzionamento della Terra: le permettono di liberare il calore e la pressione imprigionati sotto la crosta terrestre. È come se fossero il suo sistema respiratorio". È un lungo viaggio attraverso cinque continenti quello in cui Julie Roberge - vulcanologa, soprannominata "la cacciatrice di cenere" - guida il lettore: la mappa delle prime pagine ne colloca la distribuzione e poi, da Yellowstone al Cerro Negro, dal Kilimangiaro al Ruapehu passando per l'impronunciabile Eyjafjallajökull attraversiamo caldere e laghi acidi, nubi che oscurano il sole e vetri vulcanici, accompagnati dalle particolari illustrazioni di Aless MC, il cui stile si ispira a tecniche di stampa come la serigrafia, la risografia e la lineografia, con ampie campiture, colori brillanti e contrasti, forme lineari ma capaci di comunicare sia



Julie Roberge, Aless MC - trad. di Francesca Novajra, **Mostri sacri, un viaggio nel cuore dei vulcani**, Napoli, Il Gatto Verde, 2023, pp.88, euro 20,00.

l'aspetto fantastico sia quello scientifico. Un viaggio attraverso la Terra... e oltre, perché le autrici ci portano ai confini del nostro Sistema solare, vulcani lontanissimi pronti ad ispirare nuove leggende.

(anna pedemonte)